

**ADEM ZAPLLUZHA**

**ENIGMAT E  
KASHELASHAVE**

Redaktor:  
Petrq Risto

Recensent :  
Tahir Bezhani

Lektor:  
Veli Velu

Ballina:  
Vesl Xhaferi - Çeliku

ENIGMAT E KASHELASHAVE

---

**ADEM ZAPLLUZHA**

# **ENIGMAT E KASHELASHAVE**

“TREND”  
2016



**Petraq Risto**

**“Enigmat e kashelashave”**

**Konceptim metaforik dhe ndjesor i botës**

Lexova në dorëshkrim librin “Enigmat e Kashelashave” të poetit nga Kosova Adem Zaplluzha dhe më ra në sy konceptimi metaforik dhe ndjesor i botës. Autori e vendos veten në një kënd dhe vëzhgon me ndjenja dashurie, dhembjeje dhe proteste gjithçka ndodh rrotull tij. Herë hesht dhe i ngre dallgët brenda vetes, herë nuk e duron dot heshtjen dhe kërkon të mbysë me dallgë metaforik padrejtësitë e shumta; edhe pse di të mallkoj, edhe pse di ta ngre zërin deri në kupë të qiellit, poeti e shikon botën me dashuri njerëzore, me pikëllim e shpresë...

**Zëri im i ri**

**Si zëri i drurit të vjetër**

**Që gjethon në dimër.**

Ademi i pëlqen detajet, imtësitë i vijnë rrotull si zogj në pranverë; në pasqyra sheh peizazhe dhe drama, ai apelon dhe thërret për të vërtetat që nuk duhet të fshihen pas kuintave se drama luhet kur perdet janë të hapura... Gjen shumë imazhe të gjalla në **“pasqyrat e vdekura në horizont”**.

**Po s'dashurove askënd  
Më mirë dashuroje pasqyrën  
Dhe brendinë e saj të zbrazët.**

Apo vargjet:

**Një trishtil i vogël kishte mbetur mbi borë  
Nga sqepi i të cilit si balsam  
Pikonte dita e plagosur.**

Ka shumë plagë në poezitë e Ademit, ka dhembje e hera – herës protestë. Motivet e librit janë të larmishëm, poeti operon me mënyrën e vet origjinale, me një prozodi të këndshme e të singertë, me vargëzim të shtruar, të rrjedhshëm, me figura të thjeshta, të drejtpërdrejta, pa sforcime. Shqetësimet për kohën, për Kosovën, për globin, për jetën e përditshme, janë kthyer natyrshëm në eshtra, muskuj, gjak dhe zemër të këtij vëllimi. Adem Zaplluzha të josh me thjeshtësinë e vet, pa thirrje në zbrazëti.

**Ecjen e patëm tepër të gjatë  
Kur na i prenë lukunitë rrapet  
Ne domosdo  
Na duhej sërish të ecnim  
Se përndryshe nuk do e shihnim fillimin.**

Në këto vitet e fundit baca Adem ka shkruar e botuar shumë libra, gjë që tregon për një rinim të tij dhe për energji të pashterrshme. Edhe ne të ardhmen kolona e poezive të poetit Adem Zaplluzha do të zgjerohet, do të fitoj edhe më shumë pjekuri dhe cilësi dhe uroj që të ngjitet në majat e suksesit.

3 shtator, 2015

**KREDOJA POETIKE DHE VLERA ARTISTIKE NË  
POEZITË E ADEM ZAPLLUZHËS .Tahir bezhani-  
poet**

Do isha i pa sinqertë nëse që në fillim nuk e them se u ndjeva i privilegjuar dhe i emocionuar që mu dha rasti të lexoj në dorëshkrim librin poetik të 137 – të me radhë të autorit me një përvojë të gjatë letrare,Adem Zaplluzha. Duke ndier gëzimin rrëqethës të rrugëtimit nëpër vargjet e këtij poeti të madh të letërsisë shqipe,dhe duke ditur një moshë relativisht të kaluar,u magjepsa pafund me freskinë e mendimit,me fuqinë e vargut poetik,me shkathtësinë e gjetjeve poetike për gdhendjen e vargut karakteristik e të moderuar,metaforat brilante ,si gjuhë poetike me mprehtësinë e pashoqe të mendjes së ndritur të poetit, freski e paparë rrëfimi.

Në librin më të ri poetik të autorit Adem Zaplluzha,“Enigmat e kashelashave”,që nga poezia e parë e deri në atë të fundit,rrahën pa ndërprerë, si me çekan, temat universale të aktualitetit tonë

kombëtarë. Pra, penda e mprehtë e autorit Adem Zaplluzha, depërton deri në thellësi shpirti, edhe përmes grimcave si pjesë përbërëse e tërësisë, si filozofi e jetës sonë, për të mos i shpëtuar asgjë nga logjika dhe filozofia e problematikës sonë, duke trajtuar me shumë kujdes e me elegancë artistike poetike, tërësinë e jetës. Ky është edhe boshti poetik, mendoj, filozofia Zaplluzhiane, që përmes ideve të konsoliduara e të konstrukturuara artistikisht, të na prezantojë denjësisht peshën poetike të ndjesisë perceptuese e shpirtërore. Mendoj se ky është edhe misioni i krijuesit, sepse aty zihet dhe shpërthen si vullkan dhimbja njerëzore, dashuria, të konceptuara në brumosjen e egos poetike.

Në vargjet:

**”Nëpër kujtesën e gjelbërimit/  
Kaherë po rrjedhin dallgët/  
E çmendura të përroit”.**

Janë këto vargje joshëse e plot muzikalitet që prekin një moshë, një kohë që “kaherë po rrjedhin dallgët”, ku vërehet një kohë e kaluar kalvareve të jetës, por i pa epur asnjëherë. Në vijim të trajtimit të temave poetike nga poeti Zaplluzha, vërehet një zjarr i brendshëm për dashurinë e singhtë njerëzore mes njerëzve, ku e cilëson si vlerë, si



domosdoshmëri jete,si fryt kombi për të prosperua  
e hapëruet tutje,kur shoh:

**”Po të ishin mundësitë në dorën time**

**Mbarë njerëzimin**

**E kisha mbështjellë me dashuri**

**S’kisha lënë asnjë shteg për urrejtje**

**Në shpirtrat e venitur të luleve”.**

Një sublimitet poetik,një trokitje e fuqishme në  
ndërgjegjen njerëzore për një epokë pa  
ngatërresa,pa gjakderdhje,e do poeti një botë plot  
dashuri njerëzore,pa urrejtje. Mendoj se në këso  
rastesh te një fuqie shprehëse poetike,vërehet një  
skematizim individual i të menduarit dhe shfryrjës  
poetike,ku mesazhet(porositë) mbesin ikonë në  
ndërdijen krijuesve të mëdhenj. Këto vargje  
formësojnë kredon poetike të autorit,e në këtë rast  
të poetit Adem Zaplluzha, frsekia e te cilit, na  
motivon e frymëzon skajshmërisht.

Edhe te krijuesi Adem Zaplluzha,sikur tek të gjithë  
krijuesit kudo,tema e dashurisë është si e pa  
tejkalluar,një copëz jete ku gërshetohet kujtesa,malli  
e mosha rinore. Kur vërejmë këtë motiv tek poezitë  
e poetit Zaplluzha,disi, ndjejmë një kohë të ikur  
moti,por që kujtesa lëron hullive të kohës dhe na  
paraqiten pamjet e ikura,si me vargjet tejet të  
bukura si këto:

**"Nesër kur të dal në qytet  
Do u tregoj të gjithëve në kafene  
Sa fort të dua  
Të dua moj zanë  
Më shumë se frymëmarrjen time".**

Në librin më të ri të poetit Adem Zaplluzha, "Enigmat e kashelashave", bota e tij e brendshme riciklon motive kohore të përjetuara thellë si person, por edhe si kolektivitet, të ekspozuar përherë para të keqës me ndjekje, burgosje, vrasje, pra përherë rrugëve të errëta të rrugëtimit. Këtë fenomen të tillë zoti Zaplluzha e shprehë në vargje me një mjeshtri të rrallë, deri në thellësi shpirti:

**"Mes mureve gri ballë për ballë u takova  
Me te gjitha kohët e britmave  
nuk ka gjë më të trishtueshme  
Se ta ndien pranë vetes vdekjen  
kur ajo afrohet si një bishë e çmendur"**  
,ose elementi i varfërisë:

**"Tryezës së vjetër larg i ndihej gogësima/  
Vetëm lulja në vazo ndjehej e vetmuar".**

Poeti Adem Zaplluzha, autorë i shumë veprave poetike, krijues me një përvojë të gjatë, i ngjeshur me dije letrare, njohës i rrethanave kohore, që moti e ka të formësuar filozofinë krijuese me një shtrirje

të gjerë të shtresa e lexuesve,ashtu që cilido nga ne, që rreket për ta lexuar e studiuar veprimtarinë letrare të këtij krijuesi,ndeshet në shumëllojshmërinë e temave,motiveve të thurura bukur e me shkathtësi për çështjen madhore kombëtare,në mënyra e forma të ndryshme,varësisht nga aftësia e të kuptuarit në relacionin krijues-lexues. Këtë e them duke u bazuar në fenomenin poetik të poezisë,si art ndijor, se ajo “ndjehet e nuk shpjegohet”,prandaj,sado të përpiqemi të vejmë në pah elementet e një bote të brendshme, prapë se prapë,mbeten të pa shpjeguara edhe shumë gjëra,të pa thëna,nga se poezia që buron nga shpirti,vetëm shpirti mund thotë kuptimin e saj, nëse flet.... Konkretisht,për autorin dhe veprën më të re,”Enigma e kashelashave”,mund të themi lirisht se është një pëlçitje shpirtërore,e ngacmuar nga rrethana të jashtme njerëzore, për ta shkruar me një mjeshtëri mendore. Me këtë mënyrë shkrimi poetik,rezistohet ndaj ngacmimeve ku lindin idetë për t’i lënë edhe porositë njerëzore përmes artit,cilido qoftë ai,si shkathtësi e mendjes njerëzore.

Poezia ka një mister mbi të cilin jo vetëm komunikohet,por edhe ndërtohet si art, e ai është figuracioni,metafora e cila senzibilon ndjenjën shpirtërore të lexuesit. Kjo cilësi ka bazën në krijimtarinë e përgjithshme të poetit Adem Zaplluzha,e posaçërisht,në librin më të ri "Enigma e kashelashave". Për fund,si përshtatshme,si gjetje për krijimtarinë e këtij poeti të vlerave të mëdha,më erdhi në mendje të parafrazoj një thënie të Pushkinit:"Ndjenjat nuk mund të kuptohen-ato vetëm mund të ndihen,sepse vetëm ndjenja është e aftë të prekë zemrën,dhe vetëm zemra mund ta pasqyrojë fisnikërinë

10. shtator,2015

Gjakovë

*Thonë se i përngjaj zërit të detit*

*Cikli i parë*



## ÇFARË JANË KËTO TËRMETE

Asnjë gjurmë nuk lënë hapat e tua  
Mi shlyen të gjitha kujtimet  
Një qivur i vjetër te varret  
Bisedon me pantomimën

Asgjë nuk mbeti për të prekur  
Po ngrihen kallkanët e gjakut  
Një hije e verdh morbide  
Si korbi i Edgarit troket në kujtesë

Mbrëmë nuk i hape portat  
Po as nuk i mbylle  
Dryni i dylltë qante me erën  
Një lehje monotone dëgjohej përtej mureve

Sërish zëri i korbit si zëri i natës  
Jehon në mendjen time  
Dritaret nuk hapen  
Ka kohë që janë mbyllur mendimet

Ngadalë dhe me droje i preki gjymtyrët  
Ngrica paska hyrë në shpirtin tim  
Çfarë janë këta tërmete  
Që po mi shkundin majat e flokëve

## KUR I PREKËM GISHTAT E BRYMTË TË DRURIT

Mbi njomësinë e gjelbërimit  
Shtrihej mbrëmja e dërmuar  
Dy duar prej mjegulle  
Në mesnatë i krihnin  
Flokët e shprishura të mështeknës

Jugu si druri i pikëlluar  
Grumbullon gjethet e fundit të vjeshtës  
Nëpër kujtesën e gjelbërimit  
Kaherë po rrjedhin dallgët  
E çmendura të përroit

Mbrëmë ishte tepër vonë  
Kur i prekëm gishtat e brymtë të drurit  
Pema edhe ashtu kishte mbetur pa fryte  
Nga malësia e madhe po fryn  
Deniku i shthurur i kësaj stine

I hapi dritaret e mbyllura  
Shtëpitë e fshatit më duken si delet e bardha  
Kudo bardhësirë  
Mes degëve të lakuara të mështeknave  
Në kopshtin eksperimental zgjohet mëngjesi



## MË DUKET SE PO IKIN EDHE ZOGJTË

Sonte s' do flasë asnjë fjalë  
Le t'i përpijë era  
Duart e fishkura të stinës  
Gjethet veç paskan humbur rrugën

Ku do t'i mbjellë këto degë të thata  
Në këtë gurore  
Nuk rritet as bari i keq  
Era dëneste në shuplakat lakuriqe të atdheut

Më duket se po ikin edhe zogjtë  
Çatitë e rrënuara kanë mbetur në vetmi  
Vetëm hëna e gjymtuar  
Sonte po i vajton fluturimet e zogjve

Po ikin edhe fluturat e bardha  
Era i mbylli të gjitha shtigjet  
Zogjtë e cilës stinë  
Paskan mbetur si sogjetarë dhembjeje

Sërish në brendinë e dheut  
Një hije e bardhë gatuan bukën e shpresës  
Fëmijët e uritur në heshtje  
Përtypin ashtin e fortë të skamjes

## NUK NDALEN KAMBANAT E SKAMJES

Orë e çast  
I ndjej në lëkurën time  
Ndryshimet atmosferike  
Herë bie një shi idhnak  
E herë nga vapa e padurueshme  
Çmendet ajri i tymosur

Nëpër shëtitorët e qytetit  
Kanë dalë në grevë urie  
Të gjitha kukullat nga vitrinat  
Lumëbardhi i trishtuar  
Ua grith fytyrat e urave të drunj të

Nën tëmthat e guralecëve  
Nuk ndalen kambanat e skamjes  
Druri i uritur me xhelozë shikon  
Lojën e gjetheve  
Duke u fundosur në shpirtrat e enigmave

Për çudi asnjë lehje nuk u dëgjua mbrëmë  
Qepenat në lagjen e orëtarëve  
Bisedonin në heshtje me hijet e zverdhura  
Vetëm mjaullimat e maceve të sëmura  
Me gjasë ua lëndonin shpirtrat e çatave

## NË SYRIN E ZDËRLAQUR TË KEPIT

Mbrëmë një anije e dërmuar  
Në molin e harresës  
Lëshoi spirancën e pritjes  
Në thellësinë e detit anemik  
Dëgjoheshin vetëm vajet e guaskave

Ushtarët nuk u kthyen nga vaporit i fundosur  
Me qindra palë këpucë dhe zarfe të kaltra  
Notonin mbi trishtimet e suvalëve  
Nga kepi i pikëllimit  
Dëgjoheshin gjëmat e sirenave të bardha

Qante edhe deti i hidhëruar  
Si nusja në gjerdek kuiste era  
Në syrin e zdërlaqur të kepit  
Mbetën peng  
Lotët e pikëlluara të zanave

## DOLËN SI NGA BALADAT E LASHTA

Një shtjellë e furishme  
U kishte hipur suvalëve  
Nëpër tasa konservash  
Përkundej deti i tërbuar

Brigjet shterpe të atdheut  
Shikonin hapësirën  
Shikonin të habitur  
Kah tretej si kripa në ujë

Ishte natë e vonë tepër vonë  
Për të rënë në gjumë  
Kurse tepër herët  
Për të qëndruar i zgjuar

Edhe mendimet u ngjanin  
Suvalëve të shfrenuar  
Mbi kiçin e anijes  
Dëneste kali i detit

S'lidhen dot kuajt e ujit  
Në kujtesën e një tregimi  
Flenë baladat e enigmave  
Flenë të gjitha llojet e këngëve

Vetëm ajo këngë majë krahu  
Jehonte diku në largësi  
Tallazet këndojnë  
Si deti i lazdruar në guaskë

Mbrëmë si njeriu fatkeq  
Dëneste një anije e vetmuar  
Dëneste  
Tok me mjellmat e plagosura

Nga gjethet e zverdhura të kolonadave  
Dolën si nga baladat e lashta  
Kalorësit e vetëtimave  
Dhe i kalëruan yjet nëpër hapësirë

## ZËRI I KUJT PO DËGJOHET SONTE

Sonte nuk jam i vetëm  
Me hijen time zbres deri te lumi  
I preki drurët e përgjumur  
I preki çerdhet e zogjve të verbër

Asnjë zë nuk fluturon hapësirës  
Paskan ikur edhe zogjtë e natës  
Kush qau mbrëmë  
Sa që druri i thatë i ngjante qyqes

Asnjë njeri nuk përgjigjet  
Mbase paskan vdekur fjalët  
Nga thellësitë e murrme e tokës  
Dëgjojen vetëm gjëmat e rrënjëve

Si një zog përpëlitet gjethi  
I plagosur  
Zëri i kujt po dëgjohet sonte  
Kur për herë të parë s'jam i vetëm

## NJERËZIT ECIN NËPËR KUJTIME

Dritarja e hapur  
Një fytyrë e mrrolur në pasqyrë  
Shikon drejt hapësirës enigmatike  
Duart e kujt mbrëmë  
Përqafuan siluetën e verdhë të erës

Një kohë të gjatë pashë  
Se si derdhej lumi në shtratin e ëndrrës  
Dy lejlek të bardhë fluturuan  
Në drejtim të perëndimit  
Cila dorë do të mi mbyllë nesër sytë

Me një rast pohova se nuk ka vdekje  
Por sonte kuptova se si vdesin drurët  
Vdesin vertikalisht  
Pa kuptuar asnjë njeri i gjallë  
Se kjo vdekje qenka si ringjallja hyjnore

Njerëzit ecin nëpër kujtime  
Ecin si fakiri nëpër prushin e dhembjes  
Sa qenka e zbrazur kjo gotë sonte  
Kurse dritarja e hapur  
Del nga dhoma e gjumit  
Dhe i bashkohet errësirës së tunxhtë

## SA QENKA LAKURIQE KJO KRENARI

Edhe ashtu siç ishte lakuriq  
E deshe atdheun  
U ngjize me dhembjen e tij të gurtë  
Dhe një ditë  
U shndërrove në përmendore

Të puthi ajri i freskët i mëngjesit  
Mbrëmja të mbështjelli me krenarin  
E gjyshërve pagan  
Aq shumë pate dashuri në shpirt  
Sa që u shndërrove në përmendore të mishtë

Merre pallton time  
Në këtë vapë të acartë të verës  
Merre të lutem mbuloi plagët e atdheut  
Sa qenka lakuriqe kjo krenari  
Sa që po i përngjan pasqyrave konkave



## SI TË MARR FRYMË NË KËTO ÇASTE

Si një ëndërr e trishtë  
Më duket e nesërmja  
Lakuriqe  
Pa asnjë këmishë në trup  
Po i përngjan maces së lagur në shi

Si të eci përtej të nesërmes  
Çfarë më pret pas atyre plepave  
Një tjetër ditë e ngordhur  
Ose zhgjëndrra e çmendur e mëngjesit  
Mbase asgjë të re nuk ngjan në anën tjetër

Nuk më ka mbetur asnjë ëndërr  
Në boshllëkun e këtyre çasteve  
Si mund të jetoj njeriu pa ëndrra  
Kjo rrugë e gjatë deri te pritja  
Askund në këtë botë s'paska të sosur

Për çdo ditë po vdesin fluturat  
Të kujt janë këto pantallona të shqyera  
Kjo pemë e paska veshur këmishën time  
Si të marr frymë në këtë çast  
Kurse duarve të mija po u mungon  
Frymëmarrja e etjes së fundit

Prishtinë, 30 qershor 2015

## ASNJË NJERI NUK KALON TROTUAREVE

I hutuar në mes të sheshit  
Qëndron përmendorja e papërfunduar  
Nga sytë e mermertë të ditës  
Pikojnë lotët e ngrirë  
Një nënë ia fshin djersët shëtitores

Ka kohë që nuk reshi shi në qytetin tim  
Dielli si fantazmë sillet rreth e rrotull  
Askund hije  
Asnjë njeri nuk kalon trotuareve  
Vetëm kukullat e drunjta dënesin si qilimi

O Zot çfarë po ngjan te pemët e mbjella  
Po thahen kujtimet e drurëve  
Kjo zabullimë po i varros rrënjët  
Sytë dhe duart e shtrira të lypsarëve  
Verbojnë mendjet e posa të çela të  
zambakëve

Ka kohë që shiu s'kaloi këndeje pari  
Në heshtje zie qëndron kori i bretkosave  
S'dëgjohet as zëzëllima e bletëve  
Nëpër hojet e zbrazura  
Me vite të tëra lozin minjtë e tërbuar

## PIKONTE DITA E PLGOSUR

Ai iu kishte mbështetur rrapit  
Kurse rrapit i moçëm hijes  
E cila e mbante mbi shpatulla  
Këmishën e grisur të fëmijërisë

Si bisha në gjendje gatishmërie  
Qëndronte era  
Herë i hapte krahët me xheloz  
E herë shikonte perëndimin e përskuqur

Një trishtil i vogël kishte mbetur mbi borë  
Nga sqepi i të cilit si balsam  
Pikonte dita e plagosur  
Atë ditë nuk kuptuam se si u mbytën zogjtë

Në kopsht veç ishin djegur pemët  
Degët e nakatosura ndjenin dhembje  
Kush na i vrau ëndrrat mbrëmë  
Mbi telat e telefonit po ngordhin zogjtë

## SI NJË PESHË E TRISHTË RËNDOHET

Po shoh disa lloje të mbathurash  
Gjymtyrë njerëzish  
Hedhur nëpër kazermë  
Me flokë të prerë dhe thonj të shkukur  
Qenkan mbushur kontejnerët

Duhma e mishit të kalbur  
Si një peshë e trishtë rëndohet  
Mbi shqisat e lënduara  
Kurse nëpër pista kuajsh  
Kundërmojnë duart dhe këmbët e shkulura

Këto pamje të llahtarshme  
Mund të shihen vetëm në fushat e mëllenjave  
Zogj që s'mund të fluturojnë  
Dhe flutura të larme  
Me krih të djegur e të zhytur në baltë

Netët këtu kanë një tjetër emër  
Ngjajnë me ato net të thikave  
Kurse rrugicave të ngushta  
Fshihen fëmijët  
Të cilët s'guxojnë as të qajnë

## SHUMË MË I RËNDË SE PLUMBI

Ç'të kërkosh më shumë prej vetvetes  
Se sa të heshtësh  
Thonë se heshtja i bënë të mençur njerëzit  
Por edhe i përngjan  
Amalgamës në pasqyrën e ndryshkur

Nuk di ata që heshtin  
A thua vallë çfarë ngjan  
Me shpirtin e tyre labil  
Por heshtja është ndonjëherë  
Shumë më e rëndë se plumbi

Unë nuk di se kush e shpiku heshtjen  
Heshtin ata që s'kanë zë  
Vetëm pantomima ka një tjetër etje  
Që nuk i përngjan asnjëherë  
Drurit të lakuar në shtrojerë

Ata që heshtin u ngjajnë jo kurrizorëve  
Ushqehen me ajrin e ndotur të kujtesës  
Janë ameba të murrme  
Ose në të shumtën e rasteve  
Ngjajnë me hijet e zeza të fëmijërisë

## KY PEIZAZH I TRISHTË

Mali lakuriq  
Disa dru të djegur  
Si anijet e braktisura në mol  
Shtëpitë fundosen në vetvete

Një mjellmë mbi kiçin e kujtesës  
I thërret zogjtë e ikur të mendjes  
Ky tërmet i detit  
Hungëron si suvalët e tërbuar

Jashtë portave të mbyllura  
Dëgjohen zërat e yjeve  
Nga selvitë e mullirit të vjetër  
Shkunden gjethet e fundit të vjeshtës

Asgjë më s'është siç ishte dje  
Paskan ndryshuar edhe shtëpitë  
Sa shumë qenkan rritur njerëzit e lagjes  
Ose unë dhe këpucët e mija jemi zvogëluar

Mali lakuriq ofshan mes gurëve të murrmë  
Pemët në heshtje qëndrojnë nudo  
Ky peizazh i trishtë  
Po i grisë perdet e hapësirës blu

## THONË SE I PËRNGJAJ ZËRIT TË DETIT

Sikur të isha sonte një pemë  
E të ulen zogjtë e lodhur  
Në prehrin tim  
Mbase për herë të parë  
Do ndjeja veten  
Si njeriun më i lumtur në botë

Sa mirë sonte pandërprerë frymojnë  
Këto suvale gjethesh  
Rrënjët e drurëve  
Hingëllojnë si kuajt e egër në kalërim  
Nën degët e njoma  
Pushojnë kanjushat e lodhura

Por fatkeqësisht nuk jam as pemë  
As gjethi i rënë në tokë  
Por një njeri  
Ndoshta i ardhur kush e di se nga ku  
Thonë se i përngjaj zërit të detit  
Po sa larg është sonte deti  
Nga biografia ime e pashkruar

## NGA DIKU LARG PO VIJNË ZËRAT E NATËS

Përse dhe me kë të flas sonte  
Kjo heshtje e tunxhtë  
Po i ngjan gjelbërimit të vdekur  
Asnjë trishtil nuk paska mbetur  
Nëpër fushat e djegura të mëllenjave  
S'fluturon asnjë lloj zogu

Vetëm aty këtu disa flutura duken  
Dhe më pastaj zhduken si hijet  
Qenkan mbyllur të gjitha dyert e luleve  
Pranvera e vdekur  
Po e hap një varr për qivurin e mjegullave

U zbrazën të gjitha gotat  
Tavolinat në sterrë vallëzojnë si të çmendura  
Valsin e fundit të kësaj nate  
Dritaret e mbyllura herë hapen  
E herë mbyllen si portat e hekurta

Diku nga larg po vijnë zërat e natës  
Po ato zëra të shthurura  
Që i dëgjonim te varret e krishterëve  
Një njeri i huaj mbrëmë  
Buzë rrugës i rimbolli epitafet e shkukur  
Prishtinë, 1 korrik 2015



## KURSE VERA DJERSITEJ JASHTË

Në mbrëmje e në mëngjes  
Në drekë e në darkë  
Trokite në dritaren time  
Si korbi një laraskë

S'pyeti për dimër  
As se cila stinë është  
Pranvera ngrihej në korridor  
Kurse vera djersitej jashtë

Në mua si fantazmë zgjohej frika  
Shakullina s'prante mbi çati  
Sërish të trokiturat e egra  
S'pushonin nëpër shtëpi

## AS TOKA E PLASARITUR E KOSOVËS

Nga shirat e brymtë  
Mbetëm jashtë lojës moj grua  
Ti si pranon dështimet  
Por qe besa u bëmë përrallë  
Dikur ishim të fortë  
Kurse sot s'jemi më të gjallë

Çfarë na mbeti nga e kaluara  
Ku vajtën  
Gjitha ato puthjet e zjarrta  
Ah qofshin këto ditë të harruara  
Mbase një mallkim i lashtë  
I shembi çastet tona të arta

Shikoi këto duar të rrudhosura  
Mbuluar janë me dhembje  
Dhe plagë vitesh  
As toka e plasaritur e Kosovës  
Nuk u ngjan më këtyre vragave  
Çfarë të bëjë me duart e mija moj nuse

## NUK SHOH ASNJË ARSYE

Ndoshta nesër  
Ose një tjetër nesër  
Edhe unë do filloj të shkruaj  
Ndonjë poezi të çmendur

Nuk shoh asnjë arsye  
Që të mos jem në radhët e atyre  
Që asgjë s'dinë tjetër  
Përpos të ëndërrojnë  
Kinse janë dashnorët e paepur të muzave

Do të ulem pranë alfabetit  
Dhe si pula qorre  
Do e lëshoj grepin e emocioneve  
Jam shumë i sigurt se do peshkoj  
Ndonjë poezi për dashnorët e ardhshëm

## NGA VETVETJA DHE KOMSHINJTË

Pa përfunduar himni  
Flamujt mbetën nëpër fusha  
Zogjtë me krih të grisur  
Fluturojnë mes përmes shtrojerave  
Edhe për një kohë të gjatë  
Atdheu mbeti peng

Dhembja ime i ngjanë mjellmës  
Asaj të vockla  
Mbi hartën e grisur  
Për çdo ditë e në çdo kohë  
I bien pendlat  
Po lëngon si i sëmuri i Bosforit

Ky flamur i gjymtuar  
I atdheut tim  
Lënë dhe i harruar në shtjellë  
Mbi gjoksin e tij të hapur  
Po reshin rrebeshet e stuhive

S'ka Zot që mund ta përkund  
Dhe ta shëroj dhembjen e tij  
Për çdo ditë  
I ngushtohet frymëmarrja  
Nga të huajt po i shkelen flamujt

Atdheu im i sëmurë  
Me gjysmë shpirti po merr frymë  
Disa herë i vrarë dhe i prerë  
Nga vetvetja dhe komshinjtë  
Toka ime e bukur  
Pre e pamëshirshme e komshinjve barbarë

## SHTIZA IME PREJ GJAKU

Sa herë që pate nevojë për plumba  
Ti s'kishe bukë  
Flamur i im i përdhosur  
Në tokën tënde krenare  
Shndrinte një diell i akullt dhe i huaj

Vetëm për të vdekurit këndove  
Gjaku im i lënë peng mëngjeseve dëneste  
Zogjve nëpër shkurre  
Përherë u mungonin qivuret  
Këtu pemët kurrë s'u varroseshin sipas riteve

Moj pemë e braktisur  
As qielli s'patë pikë uji për t'i ujitur  
Dhe shëruar rrënjët e plagosura të shpirtit  
Flamuri im prej guri  
Shtiza ime prej mishi e gjaku

Netëve të errëta na i vrisnin njerëzit  
Për t'i vajtuar në mëngjes hijet  
E ti në pamundësi  
Si në kohërat e lashta pagane  
Mbetë duke grithur fytyrën e rrudhosur

## FJALËT MË IKNIN NGA MENDJA

Sa e sa herë desha të ju them diçka  
Fjalët më iknin nga mendja  
Jashtë portave të mbyllura  
Në befasi më prite  
Një tjetër tregim i hidhur

Harresa u bë këmisha ime  
Ndoshta edhe me të u linda  
Sa herë që patëm rast  
Të takohemi  
Fjalët e mija u ngjanin zogjve

Unë sinqerisht kërkoi ndjesë  
Për atë që desha  
E s'ju thashë  
Por çfarë t'i bëjë mendjes sime  
Kur edhe ajo po i ngjan harresës

## KISHTE MBETUR NË MES TË RRUGËS

Ajo në vend të frymëmarrjes  
Merrte ilaçe kundër depresionit  
Shikonte dritaret kah djersiteshin  
Dhe në vizionin e erës i thyente shiringat

Përtej xhamave shikonte kalimtarët  
Pamja i errësohej  
Nga bebëzat e lodhura si rrëshira  
I derdheshin kujtimet

Ngjante që ndonjëherë të dëneste  
Me ngashërim pa lot  
Kaherë ishin shterë burimet e pemëve  
S'përbirohet dot nga vrima e gjilpërës

Kishte mbetur në mes të rrugës  
As këndeje e as andej  
I ngjante përmendores së mermertë  
Si peizazhi i ngrirë ishte e tëra prej akulli



## ERA PO I THYEN GISHTAT

Në memorien time  
Disa fenomene po fundosen  
Si anijet e braktisura  
Jashtë hapësirës së mendimit  
Era po i thyen gishtat

Çfarë ka ky dimër brenda meje  
Që s'po e zë vendi vend  
Po u ngjan zogjve të ngrirë  
Sa herë deshi të fluturoj  
Përjetoi fatin e Titanikut

Një dorë e kallkantë  
Rrëshqet nëpër lëkurën e djersitur  
Nuk qenkan të mbyllura dritaret  
Kur hëna kotej në prehrin e qiellit  
Kush i shpaloste mbrëmë kujtimet



*Pak është me të thënë të dua*

*Cikli i dytë*



## MË DUKET SE KY ISHTE FUNDI

Kur janë të trishtuara netët  
Kuajt e mi të zi  
Ëndërrojnë si fëmijët ledhatarë  
Kalërimin nëpër fushat e vetëtimave

Beteja veç ka përfunduar  
Në log të bejlegut  
Qajnë flamujt e grisur  
Po ashtu dënesin dhe shtizat e thyera

Gjeneralët pa ushtri  
Nëpër ledhe i numërojnë të rënët  
Mbase fjalën e fundit do e thotë historia  
Këtë e presin edhe përmendoret

Nga pemët e ngrira po bien gjethet  
Si stinët e shfrenuara  
Po bien edhe perëndit pa fron  
Veç po dëgjohen thirrmat e gjyshërve

Më duket se ky ishte fundi  
Ose fillimi i një beteje  
Që sapo ka nisur djemuria  
Me mbjell në horizont farën e lirisë

## EDHE KUR U THYE E DYMBËDHJETA LUGË

Bëra një udhë të gjatë  
Ledhat ishin të pakapërcyeshëm  
Me qindra pengesa i pashë në rrugë  
Dhe asnjëherë nuk mësova  
Se si ta kapërcej etjen e madhe

Më thanë se atdheu është dashuri  
Është një zog i shenjtë  
Që se duron robërinë  
Sa herë u betuan burrat në emrin e tij  
Ishin frikë e tmerr për korbat e zinj

Nëpër bejlegje kurrë nuk u gjuhëzua  
Edhe më i fortë doli nga betejat  
Nga ashti i tij i pathyeshëm  
Në çdo vend dhe kohë  
Kanë lindur dhe lindin burrat

Është bajrak i dymbëdhjetë fiseve  
Në sofrën e nderit  
Asnjëherë s'qe i përkulur  
Edhe kur u thye e dymbëdhjeta lugë  
Shtatë herë më i fortë doli nga betejat

## ÇFARË PO NGJAN ME RRËNJËT E SHIUT

Ndonjëherë jetoj përbrenda  
Dy fjalëve  
Kurse ndonjëherë tjetër  
S'mund të jetoj  
As në parathënien e ndonjë e enigme

Çfarë po ngjan me rrënjët e shiut  
Hëna kush e di se për të satën herë  
U zhyt dhe po aq herë  
Doli fitimtare nga guaska e saj  
E imagjinuar

Mjegullat dynden këndeje pari  
Vetëm atëherë kur çmenden shirat  
Thonë se uji fle si foshnja  
Por guri kryengritës për çdo mëngjes  
Ia thyen xhamat e kujtesës

Këtu pemët ecin vertikalisht  
Nëpër korridoret e fëmijërisë i kërkojnë  
Parathëniet e enigmave  
Poqë se nuk i gjejnë në gjumin e baladave  
Si hijet përbirohen nëpër vrimën e gjilpërës  
Për të mbërri deri te ëndrra e së përtejmes

## DISA TABLO PIKTURASH

Mbi një tavolinë të vjetër prej druri  
Një lule e fishkur  
Dhe një dritë e vockël në shandan  
Herë kyçej  
E herë shkyçej në heshtje

Në disa letra tualeti  
Lexoj poezi dashurie kurse qiriu  
Në një enë prej deltime  
Ndizej pa reshtur  
Në vetveten e saj të madhe

Jashtë në oborr  
Dukeshin shkëndijat e zbehta  
Të një drite imagjinare  
Që flinin në shpirtrat e pemëve

Në murin përballë hijes sime  
Kandrat e zeza  
Nga ikonat e ngopura me papastërti  
Po shkundnin pluhurin e viteve

E disa tablo pikturash  
Që nga koha e kubizmit  
Me pamje anemike i shikojnë dyshimet  
Kah e nesërmja dhe përtej saj



## ME TRAGJEDITË ANTIKE

Çfarë gjëme po dëgjohet  
Në shpirtin e kësaj guaske  
Thua se i tërë deti  
Do të çmendet nga piskamat

Një botë tinëzare në sytë e algave  
Po bisedon në heshtje  
Me tragjeditë antike  
Në arenë dëgjojen hungërimat e luanëve

Papandehur mbrëmë ishin thyer  
Shtizat e të gjitha kohërave  
Nga muret antike rrodhën  
Lumenjtë e kuq të historisë

Një gladiator e gjymtuar  
Në trastën e krahut të majtë  
E mbante krahun e djathtë të këputur  
Sa të gjata ishin ulërimat e shikuesve

## U NGJAJNË BUBULLIMAVE

Zërat e drurëve  
Janë fjalë  
Lule të kaltra  
Prej ashti dhe mishi

Kurdoherë depërtojnë thellë  
Deri në thelbin e rrënjës  
Po që se lëndohen  
Sythat e degëve  
Kurrë më s'çelin lule shpirtrat

Jehu i tyre  
U ngjan bubullimave  
Vetëtimat i kanë motra  
Sa herë që mbesin në orbitë  
I zgjasin duart kah frymëmarrja e galaktikës

## SHIKONIN DY PLEQ

Tek po shikoja  
Një yll dredharak  
Hëna veç  
Ishte katandisur fare keq

Nga lëkura e rrjepur  
Pikonte ca gjak  
Të stepur deri në çmendi  
Shikonin dy pleq

Asgjë që s'ka ndodhur  
Sonte nuk ngjan  
Këto përsëritje  
Mbase s'paskan kufi

Na edhe qindra herë  
Më keq e pamë qiellin  
Herë dukej si perëndi  
E herë ngjante në një lubi

Prishtinë, 2 korrik 2015

## PO TË ISHIN MUNDËSITË NË DORËN TIME

Po të ishin mundësitë në dorën time  
Pakës më ndryshe do merrte frymë  
Ky gjelbërim i zhubravitur  
Era do frynte vetëm atëherë  
Kur kisha dirigjuar me shkopin tim magjik

Nuk do kisha lënë asnjë zog në kuvli  
Isha bërë miq me qentë endacakë  
Grave të vetmuara u kisha thurur oda  
Kurse nëpër fushat e mëllenjave  
Kurrë s'kisha lejuar të bie breshër

Prej kësaj vrizme të argjend shiu  
Secilit njeri të mirë  
Do thurja nga një kurorë dashurie  
Kurse nga e nesërmja e njerëzimit  
Do kisha ndërtuar një fron për perëndinë

Po të ishin mundësitë në dorën time  
Mbarë njerëzimin  
E kisha mbështjellë me dashuri  
S'kisha lënë asnjë shteg për urrejtje  
Në shpirtrat e venitura të luleve

## PAK ËSHTE ME TË THËNË TË DUA

Nesër kur të dalë në qytet  
Do u tregoj të gjithëve në kafene  
Se sa fortë të dua  
Të dua moj zanë  
Më shumë se frymëmarrjen time

Ti këtë fare mirë e di  
Por në gjak i ke lazdrimin  
Ngjan me qengjat e pranverës  
Asnjëherë s'ndalesh të mendosh  
Se sa e fuqishme është dashuria ime

Një ditë është si vrizëm shiu  
Kurse ditën tjetër  
Mund ta shqyej kraterin e vullkanit  
Kjo është ajo dashuri  
Që i zbret në flokët e tua të mëndafshita  
Yjet më të largëta të galaktikës

Pak është me të thënë të dua  
Por ku në cilin vend  
Dhe si ta gjej ndonjë fjalë tjetër  
Të cilën e meriton vetëm ti  
Moj e dashura nazeqare

## JU THASHË MOS I MBYLLNI DRITARET

Mos ja mbyllni zërin natës  
Frikohem të mos vdes në heshtje  
Nuk mund të më kuptoj askush  
Por malli që më përvëlon për atdheun  
S'do shuhet  
Edhe njëqind vjet pas vdekjes sime

Ju thashë mos i mbyllni dritaret  
Më ngufat kjo errësirë e bronzit  
Korridori që disa muaj po qan  
Ama pikë loti s'dalin  
Nga sytë e tij të errtë

Mbrëmë erdhën të huajt  
Dhe i dogjën mështeknat e njoma  
Si ta shuaj atë flakë të verdhë  
E cila si gjuha e gjarprit  
Po i lëpinë trarët e çatisë së djegur

## TË ECIM MBI URAT E MËKATEVE

Nëse ke kohë me bollëk  
Eja e dashur  
Kurrë s'ka qenë momenti më i volitshëm  
Se sa sot të hymë në ëndrrën e vdekjes

T'i mbyllim të gjitha letrat  
E dërguara dhe të padërguara  
Në zarfet e kaltra  
Të mos mbetet asnjë kujtim i murrmë

Nëpër labirintet e korridoreve  
Sonte po vrapon errësira  
Janë duke galopuar nëpër vite  
Kuaft e çmendur të erës morbide

Sonte s'do të jemi më  
Të vetëm  
Në këtë udhëtim të gjatë  
Janë nisur me qindra mija njerëz

Të thashë se na presin të panjohurit  
Te portat e vjetra  
S'do të jemi as të parët  
E as të fundit në këtë udhëtim të pafund

Kupto e dashura ime  
koha është të marrim një rrugë të gjatë  
Të ecim mbi urat e mëkateve  
Ndoshta nesër do të mbërrimë në atdhe



## VEZULLONTE SI LOTI I HËNËS NË QIELL

Ndoshta ishte koha e fundit  
Kur vendosa të të shkruaj  
Isha larg vetvetes  
Me qindra mija kilometra larg

Mendimet më kishin humbur diku  
Një zbrazëti e madhe lëronte qenien time  
Mungesa e etjes në mua  
Dëneste me ngashërim si qilimi

Silueta jote e bardhë  
Ia kalonte çdo bardhësie në hapësirë  
Kurse lëkura e djersitur  
Vezullonte si loti i hënës në qiell

Nuk di a të rënë në dorë letrat e mija  
Të qullura nga lotët e kripura të limanit  
Ora në stacionin e trenit  
Afër nëntë vjet ka mbetur pa zemberek

Edhe koha është ndalur në lagjen tonë  
I vranë pëllumbat që na i sjellin letrat  
Kot shkruanim njëri-tjetrit  
Letrat kurrë s'arritën në adresën e fundit

## KURSE MUA MË KISHTE IKUR GJUMI

Vetëm kur në netët e vona  
Binin rrebeshe shirash  
S'kishte asnjë njeri nëpër rrugë  
Mbase ishte koha më e përshtatshme  
Të trokisja në dritaren tënde

E tërë bota flinte  
Kurse mua më kishte ikur gjumi  
Kur ti i pritje të trokiturat në xham  
Unë dëgjoja në heshtje  
Frymëmarrjen e pritjes tënde

Më duket se vetëm atëherë  
Ka qenë koha më e përshtatshme e dashurisë  
Unë trokitja në gjoksin tënd të hapur  
Kurse ti fundoseshe si anija  
Në ëndrrën tënde të pa ëndërruar

Vjen një kohë kur njeriu s'di të mendoj  
Në pikë të ditës ec si somnambul  
Iu errësohen sytë  
Pengesat i përngjajnë gjelbërimit  
Dhe me tërë shpirtin fundoset në atë imazh

## MBASE ASNJËHERË NUK VJEN MËNGJESI KËTU

Më kujtohet kur deshën të më zënë për fjale  
Por mua nuk më kishte mbetur asnjë fjalë  
Çdo gjë mbeti jashtë portave  
Vetëm fytyra katrore e gardianit  
Më shikonte si një viç i dehur

Mes mureve gri ballë për ballë u takova  
Me të gjitha kohërat e britmave  
I dëgjova këlthitjet e netëve pa gjumë  
I pashë zërat që lëpiheshin  
Si kërmijtë nëpër muret e ftohta

Në këtë errësirë të akullt netët janë pa ëndrra  
Deri në skajshmëri të boshatisura  
Nuk ka gjë më të trishtueshme  
Se ta ndjen pranë vetes vdekjen  
Kur ajo afrohet si një bishë e çmendur

Si pendla e trishtilit noton në ajër  
Këmbët s'të prekin askund  
Tavani shumë lart  
Kurse dysHEMEJA na i kafshon këpucët  
Mbase asnjëherë nuk vjen mëngjesi këtu

## NË HUNDËN E PËRGJAKUR TË QIELLIT

Asgjë s'mungonte mbi tryezë  
Aty ishte një qiri i gjelbër  
Disa enë prej letre të mbushura me sallatë  
Dhe një grua prej plastike  
I thyente gishtat në anën e majtë të tryezës

Ju thashë se atë natë  
Nuk ndjeva asnjë mungesë  
Me disa lloje ushqimesh  
Tryezës së vjetër larg i ndihej gogësima  
Vetëm lulja në vazo ndjehej e vetmuar

Asnjëherë s'kam hasur  
Lugë kaq të lodhura sa sonte  
Këto çaste qesharake  
Që përjetoheshin pranë tavolinës  
I përngjanin hënës së djegur prej letre

Edhe kjo pamje nga perspektiva e zogut  
Kishte një imazh surrealist  
Kumbullat e papjekura  
Dukeshin si vath të verdhë qershish  
Në hundën e përgjakur të qiellit

Asnjë mungesë s'ndihet sonte  
Asgjë nuk më mungon  
Përpos lules në atë vazo të zbrazur  
Mbase erdhi furtuna  
Dhe e shkuli pa mëshirë  
Shpirtin e njomë të asaj dite

Prishtinë, 3 korrik 2015

## OSE NË SHPIRTIN TONË QANTE PASQYRA

Më duket se paskan vdekur zërat  
Asgjë s' dëgjohet në këtë sterrë  
Vetëm zëri fantazmë i zëzëllimës  
Ringjallet në pasqyrën e kujtesës

Ti fole atë natë për etjen  
As unë nuk mbeta shumë pas teje  
Por më duket se nuk e kuptuam  
Gjuhën e egër të pantomimës

Pas pak filloi edhe vallja e breshrit  
Vrizma të dhembshme lotësh  
Derdheshin pa u ndalur  
Derdheshin nga shtambat e thyera të qiellit

Nëpër fushat e paskajshme të memories  
Dëgjohej kori i gjelbër i bretkosave  
Unë nuk di më athua vallë qanim ne  
Ose në shpirtin tonë qante pasqyra

## PASKAN HESHTUR EDHE KAMBANAT

Këtu s'paska mbetur më asgjë  
Paskan ikur edhe zogjtë  
Mbase ky shkretim  
Po e përjeton shijen e fundit të pikëllimit

Ja tek sa fluturoi edhe lejleku i verdhë  
Fluturoi nga çatia e rrënuar  
As dry s'paska nëpër dyer  
Mbase s'ka arsye përse të mbyllen

Nëpër rrugët e boshatisura  
Dëgjoj lehjet e dyshuara të qenve  
Lehin edhe qepenat e vjetër  
Qyteti i kalldrëmtë fundoset në heshtje

Shih të lutem  
Paskan heshtur edhe kambanat  
Shtëpitë e bardha nga kjo perspektivë  
Duken si delet e sëmura në lëndinë

Këtu s'paska mbetur asgjë më  
Përpos gazetave të vjetra  
Që mbulojnë turpin e rrugëve  
Me të vërtetë s'paska mbetur asgjë

## MES DYMBËDHJETË LUGËVE

Në një libër të pluhurosur  
Lexova për tryezën e turpit  
Mes dymbëdhjetë lugëve  
Ende vallëzon një lugë e thyer

Njëmbëdhjetë gota të mbushura  
Me zbrazëtin e gotës dymbëdhjetë  
Nga e cila me shekuj  
Njerëzimi po e pinë gllënjkën e turpit

Ti sot nuk më shikove në sy  
I tha një gotë - gotës së zbrazët  
Që nga ajo ditë  
S'pushoi vallja e trishtë e fshehjes së syve



## I SHIHJA NË PRANGA DRURËT LAKURIQ

Për këtë shkëmb të stralltë  
Do të përplasem si dallgët e detit  
Do thyhem si anijet e fundosura  
Ç'më ka mbetur tjetër  
Çfarë të bëjë pa atdheun tim

Si fëmijë i morra në sy rrugët e dynjasë  
Në bishtin e çdo lopate  
E lashë peng lëkurën time  
Pashë më pashë i rashë metropoleve  
Në fund tunelet s'kishin dritë

Dikush më donte si njeri  
E dikujt tjetër i dhimbsesha  
Për ta zënë ditën të mos ikte  
Mëngjeseve herët  
Zgjohesha nën urat e përgjumura

Dhe asnjëherë s'mendova për fundin tim  
Mbase as që kam ditur të mendoj  
Sa herë që ëndërroja  
E shihja atdheun në pranga  
I shihja të lidhur për druri drurët lakuriq

## TRADHTIA

Gjuhët e gjarpinjtë të flakëve  
Po i lëpin imazhet e memories  
Varur në portat e shtëpisë  
Valëviten si kujtesa flamujt e grisur

Pa nisur përfundoi beteja  
Gjuha e mprehtë e thikës  
Depërtoi thellë deri në asht  
Nga sytë e njeriut pikoi palca e humbjes

Larg nesh dhe atdheut të gjunjëzuar  
U dëgjuam hingëllimat e trishtë të kuajve  
Arena e përgjakur gjakoste dhembje  
Sërish një hije morbide zgërdhihej në heshtje

## NGJYROSE ME TË GJITHA NGJYRAT E YLBERIT

Merre e dashur merre në dorë  
Botën time të vockël  
Ngjyrose me të gjitha ngjyrat e ylberit  
Pastaj shto pakëz nga ajo ngjyrë  
E padukshme e gjelbërimit  
Le të duket si ëndrra e jonë e fëmijërisë

Dua të kem edhe pak hije  
Po ato hije me ngjyrë asnjëse  
Dhe pak ma tepër me atë ngjyrë  
E cila i përngjanë dashurisë sonë  
Domosdo duhet të jetë ajo e kuqja  
Se përndryshe do pendohen parathëniet

Kjo botë në miniaturë po shfryhet  
Si daulla në shi  
Merre të lutem merre në dorën tënde  
Aromën e shijes së mollës  
Dhe krahasoje këtë botë të vockël  
Me ringjalljen e njeriut të madh

## KORI I ZOGJVE PREJ BRYME

Sa është mirë  
Sa qenka mirë miku im  
Që në mendjen tënde të çelin lulet  
Dhe të mos ndalet kurrë së kënduari  
Kori i zogjve prej bryme

Të ndodh ajo  
Që kaheerë duhej të ndodhte  
Në shpirtin tënd të lulëzojnë trëndafilat  
Pa asnjë gjemb helmues  
Të ndodh me të vërtetë ajo ngjarje  
Që duhej të ndodhte para lindjes tënde

Ne do të ishim si për shembull  
Njerëz pakëz më ndryshe se sot  
Nëse në asgjë tjetër  
Do i përngjanim bozhureve të kuq  
Në fushat e gjëra të mëllenjave  
Do i përngjanim gjyshërve tanë paganë

## VIZATOJNË HIJEN E HËNËS NËPËR MURE

Si zogjtë bredhin trotuareve  
Nëpër stacione trenash  
Vizatojnë hijen e hënës nëpër mure  
Me duar në xhepa ecin pa asnjë shpresë

Si të hutuar i shikojnë fytyrat e kalimtarëve  
Nga zogjtë pretarë kërkojnë derman  
Asnjë njeri nuk mund të kuptojë  
Çastin e hapjes dhe të mbylljes së ëndrrave

Kur kalojnë nëpër rrugën e qumështit  
Nga dritaret e pemëve të vjetra  
I zgjasin duart jashtë hapësirës  
I zgjasin për ta prekur ajrin e dehidruar

Nga degët e gjymtuara të pritjeve  
Konstruktojnë avion prej letre  
Kurse malli që u digjet në shpirt  
U ngjan pasioneve të papërcaktuar të hijeve

Kur lodhen nëpër ato rrugë të gjata  
Sërish kthehen të dremisin te binarët  
Të dremisin ndoshta për herë të fundit  
Te një ëndërr të pa ëndërruar asnjëherë

## MJAFT MË TË THASHË LARGOHU

Ik largohu nga kjo dhomë  
Sonte s'mund të më puthësh  
Unë kam vdekur  
Jam vetëm një fantazmë e mishtë

Shih se si nga duart e mija  
Burojnë megjullat  
Kambanat e murrme të botës  
S'do dëgjohen më asnjëherë

Të thashë ik nga kjo hapësirë  
Po ngufatem  
As muret më nuk marrin frymë  
Nuk merr frymë as zëri shurdhtë i qivurit

Dy hije të zeza fundosen në pasqyre  
Një dorë e gjatë  
I prek shqisat e grisura të mureve  
Nëpër dhomë dëgjohej gjëma e një fantazme

Mjaft më të thashë largohu  
Ti s'mund të jesh realitet në këto çaste  
Edhe duart skelet depërtojnë nëpër mure  
Pa e prekur zërin e sëmure të fantazmës

## TROKAS NË DRITARET E ERRËSIRËS

Trembem kur jam i zgjuar  
Edhe më shumë trembem kur më zë gjumi  
Kjo frymëmarrje prej paranoje  
Si anijet e përmbytura fundoset në mua

Trokas në dritaret e errësirës  
Askush nuk bëzan përtej xhamave  
Vetëm heshtja mortore si kali i sëmurë  
Hingëllon nëpër paradhomat e kujtesës

Në betejë mbetën shtizat e këputura  
Flamujt e grisur përdhosen nga fitimtarët  
Deri në gjunjë noton gjaku  
Sa që mbyten në të ngarkesat e mushkave

S'kam gjumë frikohem të fle  
Ende dëgjoj gjëmën e trishtë të betejës  
Sa e gjatë qenka nata e frikës  
Kur në shtratin tim zgjohem si fantazmë

Prishtinë, 4 korrik 2015

## NËPËR VRAGAT E VARREVE TË VITHISURA

Tufa ujqish të tërbuar  
I lëpin çatitë  
Te pragu dëgjohen hungërima lukunish  
Një nënë e madhe me lot të kristaltë  
I lanë sytë e përmendoreve

Do kohë ethesh po reshin  
Po reshin si shirat e hidhur nëpër plagë  
Nga xhamat e brymtë zgjohen krahnezat  
Dimri si një kufomë e gjallë  
Parakalon mëhallëve të boshatisura

Askund asnjë njeri nëpër rrugë  
Qepenat e drunjtë i rreh furtuna  
Macet e zgjebosura mjaullinë në sterrë  
Kjo heshtje vrastare pret si bisha në pusi  
Ta sulmoj prenë e pafajshme të pafajësisë

Paskan vdekur edhe zërat e gjyshërve  
Po kjo qetësi e llahtarshme  
I pret në befasi qivuret e së kaluarës  
Nëpër vrugat e varreve të vithisur  
Ka kohë që s'ka mbirë asnjë pemë e re



## FJALË PREJ ASHTI DHE MISHI

Domosdo do gjejmë një shteg  
Deri te hija e asaj peme  
E cila përherë pjalmon fryte  
Vetëm në dimër

Thashë se do gjejmë domosdo  
Ajo pemë  
Veç është rritur  
Dhe rritet atje ku lulëzon fjala

Nën rrapet e moçëm  
E patëm mbjellë njëherë një fjalë  
Nën të cilën si delet e bardha  
Sot mrizojnë librat e shenjtë

Thonë se njerëzit nuk gabuan  
Sepse nga ato fjalë të urta  
Sot në çdo kohë  
Gjethojnë të gjitha të mirat e dynjasë

Fjalë prej ashti dhe mishi  
E cila i shëron  
Dhe ka shëruar dhembjet e mikut  
Por edhe ia ka zhuritur plagët e armikut



*Enigmat e kashelashave*

*Cikli i tretë*



## PASTAJ PAS KËSAJ VJESHTE TË BUKUR

Sivjet kjo vjeshtë qenka aq e bukur  
Sa që nën degët e pemëve  
Nuk ndalet jehu i zurnave  
Daullet pëlcastin nga zëri i erës  
Vashat e bukura  
Nga çdo lagje vijnë ose shkojnë nuse

Sivjet po na kthehen edhe djemtë nga kurbeti  
Po kthehen si zogjtë shtegtarë  
Ta përtëritin vazhdimësinë e jetës  
Nën hijet e mështeknave  
Po i kërkojnë puthjet e dikurshme të rinisë  
Po i kërkojnë me afsh  
Ato pak dromca të mbetura nga dashuria

Pastaj pas kësaj vjeshte të bukur  
Secili do niset  
Deri te fatet e të shkruara  
Do pushojnë për një vjet zërat e zurnave  
Kurse malli për atdhe  
Si zjarri i shenjtë i Olimp  
S'do shuhet asnjëherë

## MË LËRË SONTE TË ÇMALLEM

Ik moj flutur ik  
Më lërë sonte të çmallem  
Me kujtimet e mija të largëta  
Kam mall  
Aq shumë kam mall  
Sa që po më digjen fijet e flokëve

Kjo pemë e vjetër  
Nuk paska çelur sivjet asnjë lule  
Ik nuk kam se çfarë të jap  
Më janë tharë kujtimet  
Me ingranazhet e saja të ndryshkura  
Kjo moshë sonte po më ngufat

Shko të lutem  
Për asgjë nuk jam sonte  
Sa herë që kaloj pranë faltoreve  
Nuk më kujtohen lutjet e dikurshme  
Kurse ti paske mbetur ende ajo pemë  
E madhe e cila përherë ka lulëzuar  
Dhe lulëzon lulet më të bukura të stinës

## NË DERQ TË MALLKUAR KJO JETË

Sa është njeriu i zbrazët  
Kur s'dashuron  
Sa që s'krahsohet me asgjë  
Në dreq të zi kjo punë  
Në dreq të mallkuar kjo jetë

Në syrin e vëngër të gjethit  
Pikon loti i hidhur i degës  
Dhe si pikëllimi kacavirret zbrazëtia  
Në djall të zi kjo punë  
Në dreq të mallkuar kjo jetë

Po s'dashurove askënd  
Më mirë dashuroje pasqyrën  
Dhe brendinë e saj të zbrazët  
Në djall të zi kjo punë  
Në dreq të mallkuar kjo jetë

## AQ SHUMË KISHA ETJE ATË DITË

Më duket se ishte pranverë  
Atë ditë dallgët dukeshin delikate  
U përngjanin  
Krahëve të djegur të fluturave  
Rrinin mbështetur si grua e moshuar  
Për shpatullat e një mjegulle

Në të njëjtën gjendje delikate  
Ishte edhe gjelbërimi i djegur  
Shikonte ikjen e një meteori  
Shikonte se si po bien yjet  
Si perëndit e shthurur  
Po shkulen nga hapësira e paanë

Më duket se asgjë atë ditë  
Nuk i përngjante gjelbërimit  
Ngjyra e ylberit  
Dukej e përhumur në ngjyrat e veta  
Aq shumë kisha ethe  
Sa që harrova t'i dalloj lotët në sytë e mi



MBASE ISHTE DIMËR NË MRENDINË  
E FJALËS

Të pash nuk më pa  
Në Guaskë  
Këndonte deti një serenatë korçare

Dy flutura të djegura  
U lëshuan mbi një pemë të hirtë  
Te kajsishtat kopshtit i doli flaka

Pranë kallamishteve  
Dëgjohej kori mbretëror i bretkosave  
Një trishtil i vogël qante mbi një degë

Atë kohë mbrëmja nuk erdhi  
Nuk erdhën as dasmorët  
Mbase ishte dimër në brendinë e fjalës

Kaluan shumë e shumë mote të liga  
Nën urat e Lumëbardhit s'çeli pranvera  
As zogjtë nuk çelën vezë të kuqe atë dimër

## ZËRI I SAJ BRENDA MEJE

Fytyra e tij shkëlqente nga brenda  
Pamja e pasqyrës  
Në ato çaste vendimtare  
Dukej si deti i kaltër i kujtesës  
Me tërë elegancën e natyrës  
Ai shkelte  
Mbi njomësin e paanë të gjelbërimit

Zëri kumbues brenda meje  
Kumbonte si zëri i kambanës  
Në Kishën e Shën Mërisë  
Yjet kishin zbritur atë natë  
Dhe pushonin  
Mbi flokët e mëndafshita  
Të hënës lozonjare

Shpirti i mirësisë shkëlqente si nuri  
Në dritën inkandeshente të qiellit  
Aq shumë xhelozuan yjet  
Sa që nga xhelozia  
Për herë të parë një njeri i mirë  
Shtroi për dasmorët e lirisë  
Sofrën e dashurisë në fushat e mëllenjave

## NË ATË HUMBËTIRË

Si në ndonjë qyp ma xhevahire  
Futa gishtat e mija  
Në shpirtin delikat të kujtesës

Me qindra vjet hulumtova  
Hulumtova si i çmendur  
Prejardhjen e fjalës dashuri

Në atë humbëtirë  
Vetëm zbrazëtia llamburiste  
Mbi detin e pasqyrës së ngrirë

Askund asnjëherë  
Nuk e gjeta fjalën e kërkuar  
Edhe emri im ishte shlyer nga kujtesa

Me thonjtë e erës gjermova  
Nëpër shpirtin e plagosur të mbamendjes  
Gjërat ishin fundosur në harresë

Kurse harresa në shpirtin e saj të virgjër  
Si për çudi  
Nuk e kishte harruar emrin tim

## PASQYRA E VDEKUR NË HORIZONT

Nuk di a duhet të heshtim  
Qeshim  
Ose të këlthasim  
Kjo britmë e shpirtit që buron  
Nga thellësitë  
Athua vallë ku i ka rrënjët

Një hije e verdhë  
Si vrizma e shiut po shket  
Po shket nëpër syprinën e lotit  
Zogjtë e kujt ikën mbrëmë  
Dhe u fshehën  
Pas shtatë qiejve të murrmë

Më duket se nuk ishte koha e britmave  
As e këlthitjeve  
Disa zëra të panjohura  
Herë dëgjohen të zëshëm  
E herë na duken të shurdhëta  
Pasqyra e vdekur në horizont  
Po e lëpinë amalgamën e së nesërmes

## DËGJOVA SE SI ULËRINTE PEMA E GJUNJËZUAR

Mbrëmë ndodhën disa gjera  
Të pashpjegueshme  
Dëgjova se si ulërinte në vetmi  
Pema e gjunjëzuar  
Degët e thyera ngjanin me duart e njeriut

Era frynte në një tjetër drejtim  
Nuk ishte një ditë e zakonshme  
Nga trungjet e drurëve  
Shkisnin gjethet  
Shkisnin si ëndrrat e këputura në bel

Në drejtim të përroit frynte veriu i çmendur  
Frynte si nëpër stepat e egra  
Barishtet këputeshin në gjysma të çuditshme  
Dhe sërish  
Si pemët mbinin nga toka

Edhe sot era po fryn në disa drejtime  
Më duket se e kanë lënë mentë  
Këtë Ballkan të trazuar  
Deri në grykë  
Po fundoset në mëkatin e vet

## NË PASQYRËN E SAJ KONVEKSE

Në pasqyrën e saj konvekse  
Ajo i fshehte ngjarjet  
E një historie të trishtë

Nga thinjat e shprishura të flokëve  
Si rrëshira nga drurët e egër  
Çurgon balsami i të gjitha llojeve

Në ecje e sipër fliste përçartë  
Mërmëriste e trishtuar  
Dhe numëronte mëkatet e pagjumësisë

I kujtoheshin netët e shkuljes së pemëve  
Më pastaj ulej dhe dëneste  
Dëneste mbi pragun e mishtë të shtëpisë

Prishtinë, 5 korrik 2015

## PASQYRA

Dikur vonë shumë vonë kuptova  
Se pasqyrës së varur në mur  
Po i mungon nocioni i bashkëpunimit  
Ajo jeton e vetmuar në heshtje  
Pa asnjë shpresë për të nesërmen

Nga brendia e saj gati për çdo ditë  
Zgjohen me qindra lloje ëndrrash  
Shumë e shumë silueta kapërcejnë si hijet  
Mbi pragun e kujtesës flenë zogjtë e verdhë  
Dhe asnjëherë nuk e ndjenë fajësinë

Sa pak vend zë nëpër lagështit e mureve  
E sa shumë u ndihmon njerëzve  
Kur janë të mrrolur  
Sa ka dëshirë amalgama e ndryshkur  
Me shkul nga njeriu një qeshje të vockël

Ajo është në gjendje të lazdohet  
Ose të pikëllohet si e moshuara idhnake  
Por edhe bashkëjeton me pantomimën  
Ndonjëherë krahasohet me vjeshtën  
E ndonjëherë më ashpërsinë e dimrit

## I PËRSHTATET AROMËS SË GJELBËRIMIT

Kjo kohë s'ndalet  
Disa vijnë  
E disa të tjerë shkojnë  
Për një palë çelë pranvera  
Kurse për palën tjetër  
Dimri veç i ka shkundur gjethet

Mes kësaj kohe  
Si një ogur i mirë shtrihet  
Koha asnjëherë  
E cila asnjëherë s'i përzien duart  
Mes këtyre kohërave  
Qëndron stoikisht duke i numëruar ditët

Nganjëherë përzihet me kohërat  
E shirave të verdha  
E nganjëherë tjetër  
I përshtatet aromës së gjelbërimit

Koha e një kohe të papërcaktuar  
Sa herë që dëshiron  
Të dehet me verë të kuqe  
Nga shpirtrat e qëndrueshëm të rrapeve  
I shkund pjergullat e bardha



## ENIGMAT E KASHELASHAVE

Që nga kjo kohë e shthurur  
I dëgjoj zërat e gjyshërve  
Dëgjoj se si nanurisin  
Ato thirrma të lashta pagane  
Që derdhen si ujëvarat e Lumëbardhit

Nëpër skuta fjalësh i kërkojmë  
Enigmat e kashelashave  
I kërkojmë  
Edhe parathëniet e fjalëve  
Për të cilat e lëmë peng jetën

Kaluam nëpër ujëvarat e mendimeve  
Në udhën tonë të vështirë  
I spërkatëm gurtë e shenjtë  
I shëruam nga sëmundjet  
Qivuret e kalbur nëpër vare

Ecjen e patëm tepër të gjatë  
Kur na i prenë lukunitë rrapet  
Ne domosdo  
Na duhej sërish të ecnim  
Se përndryshe nuk do e shihnim fillimin

## TROKIT NË DYERT E HAPURA

Oh kush je ti që kaq vonë  
Më bënë me dorë  
Nga ajo tjetër anë e mendjes  
Nuk je zog  
Por nuk i ngjanë as hijes

Orë e çast troket në xhamat e kujtesës  
Të thashë se nuk je zog  
As qukapik i dehur  
Përse pra kaq vonë  
Troket në dritaret e mija

Një hije e murrme  
Si somnambul shëtiti çative  
Nuk bëzan asnjë fjalë  
I përngjan pasqyrës në mur  
Dhe hesht si përmendore

Të lutem lëri në gjumë xhamat  
Në daç me e zgjua të kaluarën  
Trokit në dyert e hapura  
Sepse ne i kemi mësuar miqtë  
Të trokasin dhe të hynë vetëm nga dyert

## ZËRI IM SI ZËRI I DRURIT TË VJETËR

Mbrëmë si në ëndërr dëgjova  
Zërin e fëmijërisë sime  
Më thërriste dikush  
Por ai zë  
Nuk ngjante me zërin e njeriut

Fjeta edhe një mijë vjet  
Po ai zë i njëjtë shurdhues  
Nuk i ndalte thirrmat e egra  
Më duket se  
Ishte zëri sekret i qivurit tim

Nuk di më me çka të krahasoj  
Atë zë të kalbur druri  
Unë më nuk jam me të kaluarën  
As e sotmja  
Nuk zgjon asnjë asociacion në mua

Zëri im i ri  
Si zëri i drurit të vjetër  
Që gjethon në dimër  
Pa pritur ardhjen e pranverës  
Sa herët qenka zgjuar sivjet

## DHE LETRA NUK U HAP ASNJËHERË

Në gjumin tim hynë fluturat  
Dhe zogjtë e bardha të vendlindjes  
Era kishte gjetur  
Një melodi të vjetër  
Dhe fërshëllente  
Ca tinguj ninullash në gjethin e manit

Këndonte edhe trugu i shkullur  
Mbase këndonin edhe turtujt  
Në malin e shenjtë  
Përballë shkëmbit të kuq  
Një pëllumbi postier  
Mbrëmë i solli disa zarfe të kaltra

Desha ta hapi zarfin  
Që nuk më përkite mua  
Një zë nga brenda protestoi  
Me xhelozë e shikoja pëllumbin  
Kurse pëllumbi  
Më shikonte më shumë dashamirësi

Dhe letra nuk u hap asnjëherë  
Askurrë më nuk e pashë pëllumbin  
Shkëmbi i kuq që nga ajo ditë  
Si gjethet e rëna  
Fërshëllente një melodi të lashtë baritore

## U ZGJUAN POEMAT E FJETURA

Përveç degëve të thata  
S'shoh asnjë zog të bardhë në kujtesë  
Paskan ikur larg  
Ëndrrat e fëmijërisë  
Mëkat  
Si mund të jetoj njeriu pa ëndrra

Kjo ngrehinë e vjetër  
Dikur i kishte katër dritare  
E sot paskan mbetur vetëm dy  
Kush hyri në palcën e poemës  
Dhe kurrë më  
Lejlekët e hirtë nuk fluturuan mbi çati

Sërish nën degët e mështeknave  
Erdhën zogjtë hijerëndë  
U zgjuan poemat e fjetura  
Njëherë e përgjithmonë s'pushuan më  
Zërat e kambanave  
Nëpër kambanoret e qytetit  
Për herë të parë dëgjova psalmet e natës

## LEJLEKËT E MI TË BARDHË

Sa herë që ulen lejlekët  
Mbi çatinë time  
Nuk tremben më asnjëherë  
Nga detet e largëta sjellin lajme  
Janë miqtë më të mirë të metropoleve

Lejlekët e mi të bardhë  
Lejlekët e mi të verdhë  
Lejlekët e mi të shpresës  
Sa dukeni të bukur dhe të lumtur  
Mbi këto çati rrasash të murrme

Lejlekët e mi të bardhë  
Lejlekët e mi të verdhë  
Lejlekët e mi shpresëdhënës  
Sa të bukur dukeni  
Në prehrin e tokës mëmë

SE NË BALLKANIN E TRAZUAR  
S'DIHET ASNJËHERË

Në vjeshtë galdohen zogjtë  
Nga krojet buron uji i kristaltë  
Që nga larg dëgjohet  
Timbri i zërit tingëllues i dauilleve

Nëpër korridore vashat si Penelopa  
I endin ëndrrat e tyre  
Kurse nuset hartës së atdheut  
Shtojnë nga një ushtarë prej gjaku e mishi

Gjyshet e mira thurin çorape djemurisë  
Se në Ballkanin e trazuar s'dihet asnjëherë  
Çka të pret e sotmja  
Dhe çka ajo e nesërmja enigmatike

Prishtinë, 6 korrik 2015

## SHËNIME PËR AUTORIN

Adem Zaplluzha u lind më 1 shkurt 1943 në Prizren. Shkollën fillore dhe të mesme i kreu në vendlindje, ndërsa Akademinë Pedagogjike në Prishtinë. Një kohë punoi si mësues nëpër fshatrat Studençan të Therandës (ish Suharekës) dhe Hoça e Qytetit, afër Prizrenit. Ndërkohë punësohet si përkthyes në Korporatën Energjetike të Kosovës. Me shkrime filloi të merret kryesisht me poezi që nga mosha e fëmijërisë. Rugën letrare e nisi me vjershën e parë për fëmijë të cilën e botoi në revistën “Pionieri”, më 1957. Si i punësuar në Korporatën Energjetike të Kosovës bashkë me shokët e punës dhe pendës themeloi grupin letrar “Lulëkuqet e Kosovës”. Në kuadër të punës së këtij grupi letrar qe botuar përmbledhja “Ngjyra e kohës”, në të cilën u përfshi një numër i konsideruar i poezive të tij. Krahës krijimeve të publikuara në revistat për fëmijë, botoi edhe një serë shkrimesh nëpër gazetatat e kohës që dilnin në Prishtinë dhe Shkup. Është anëtar i Lidhjes së shkrimtarëve të Kosovës, prezent në disa antologji dhe në librin Kosova letrare të poeteshës Monica Mureshan. Është prezantuar në Leksikonin e Shkrimtarëve Shqiptarë 1501-1990, nga Hasan Hasani, në Leksikonin Shkrimtarët Shqiptarë për fëmijë 1872 - 1995 nga Odhise K. Grillo, si dhe në librin Portrete Shkrimtarësh nga Demir Behluli, Prishtinë, 2002. Në maj të vitit 2013 Klubi i Artistëve dhe i shkrimtarëve të Durrësit ia ndau çmimin e karrierës për kontributin e dhënë në letrat shqipe. Jeton dhe krijon në Prishtinë.



## BOTIME TË AUTORIT

1. “Puthje”, poezi, “Rilindja”, Prishtinë, 1974.
2. “Ecjet e viteve të mëdha”, poezi, “Jeta e Re”, Prishtinë 1995.
3. “Çamarrokët e Thepores”, poezi për fëmijë, “Shkëndija”, Prishtinë 1996.
4. “Muret”, poezi, “Jeta e Re”, Prishtinë, 1997.
5. “Morfologjia e dhembjes”, poezi, “Faik Konica”, Prishtinë, 2000
6. “Ai vjen nesër”, poezi, Qendra e Kulturës, Klubi letrar “Fahri Fazliu”, Kastriot, 2007
7. “Letër nga mërgimi”, poezi, Klubi letrar “Fahri Fazliu” Kastriot, 2007
8. “Letër nga mërgimi 2 “ poezi, “Qendra e Kulturës”, Klubi letrar, “Fahri Fazliu”, Kastriot 2007
9. “Udhëndarja”, poezi, “Qendra e Kulturës”, Klubi letrar, “Fahri Fazliu”, Kastriot, 2008
10. “Thirrje e gjakut”, poezi, “Qendra e Kulturës”, Klubi letrar, “Fahri Fazliu” Kastriot 2008
11. “Asgjë sikur molla”, poezi, “Qendra e Kulturës”, Klubi letrar “Fahri Fazliu”, Kastriot, 2009.
12. “Vesa në lotin tim”, poezi, “Qendra e Kulturës”, Klubi letrar “Fahri Fazliu”, 2009,
13. “Puthja e gozhduar”, poezi, “Qendra e Kulturës”, Klubi letrar, “Fahri Fazliu”, Kastriot, 2009.
14. “Kashelasha në vargje”, poezi për fëmijë,” Qendra e kulturës, Kastriot, 2009.
15. “Pema e bekuar”, E përkthyer, Rumani, 2010.

16. “Bajraktarët e vatanit”, poezi satirike, Klubi letrar, ”Fahri Fazliu” Kastriot , 2010.
17. “Hijet e ndryshkura”, poezi,”Qendra e kulturës”, Kastriot,2010.
- 18.”Stuhi në Kutulishte”, poezi,”Qendra e kulturës”, Kastriot,2010.
19. “Posa ikte nata”, poezi, “Qendra e kulturës “, Kastriot,2010.
20. “Loja e myshqeve”, poezi,”Qendra e kulturës”, Kastriot,2010.
21. ”Lumëbardhi dhe gjëma”, poezi,”Qendra e kulturës”,Kastriot, 2010
22. “Metafora e heshtjes”, poezi, “Qendra e kulturës”,Kastriot, 2010
23. ”Hyji në Prekaz”, poezi,”Qendra e Kulturës”, Kastriot,2010.
24. ”Sinorët e hinores”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot 2010
25. ”Don Kishoti dhe Rosinanti”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, Kastriot, 2010
- 26.”Zjarri i dashurisë”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2010
27. ”Kur likenet vallëzojnë”, poezi, Shoqata e shkrimtarëve-Kastriot, 2010
28. “Ditari në vargje”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2010
29. “Tingujt që nuk përfundojnë”, poezi, Shoqata e shkrimtarëve –Kastriot, 2010.
30. “Shtegu i mallit”, poezi, Shoqata e shkrimtarëve-Kastriot, 2010
31. ”Korniza e thyer””,Poezi, Shoqata e shkrimtarëve, -Kastriot, 2010

32. “Zgjimi i gjëmës”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2010
33. “Vallja mistike”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2010
34. ”Merre kodin”, Poezi për fëmijë, Shoqata e shkrimtarëve Kastriot, 2011
35. “ Letër atdheut” poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2011
36. “ Tejudkshmëria e shiut”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2011
37. “ Përtej teje”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2011
38. “Sa afër e sa larg” , poezi, Shoqata e shkrimtarëve-Kastriot, 2011
39. “Vallja e zanoreve”, Poezi , Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2011
40. “Ikja e eshtrave”, Poezi për të rritur, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2011
- 41.”Kalorësit e mjegullave”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve-Kastriot, 2012
42. “Hingëllimat e shiut”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot 2012
43. “Kur pemët i ndërrojnë këmishët”. Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
44. “Mirëmëngjes Imzot”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve – Kastriot, 2012
45. “Kafshimi i mikut”, Poezi satirike, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
46. “Atje tej maleve”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve , Kastriot-2012
47. “Heshtja që del në shesh,” Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, Kastriot -2012

48. “Portat e shpresës”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve, Kastriot-2012
49. “Në dhomën time gjysmë të errët”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
50. “Kinse Lojë Shahu”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
51. “ Për çdo dekadë nga një baladë “, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve – Kastriot, 2012
52. “Fusha e mëllenjave”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve- Kastriot, 2012
53. “E kujt është kjo vetmi”, Poezi, Shoqate e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
54. “Mos pyet për adresën e lumit”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve – Kastriot, 2012
55. “ Stoli në parkun vjetër” Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
56. “Urori i stralltë”, poezi, Shoqata e shkrimtarëve –Kastriot, 2012
57. “Po të mos ishte fjala”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve- Kastriot,2012
58. “Thyerja e urave”, poezi, Shoqata e shkrimtarëve –Kastriot, 2012
59. “ Trokëllimat në gjumin e dallgëve”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot, 2012
60. “ Në flokët e dëborës”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve –Kastriot, 2012
61. “Një grusht nostalgji”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2012
62. “ Kur filluan të flasin njerëzit”, poezi, Shoqata e shkrimtarëve- Kastriot, 2012
63. “Kur stinët kapërcejnë fshehurazi”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve – Kastriot,2012

64. “ Lisi në rrënjët e veta” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve –Kastriot 2012
65. “Eca ecëm dhe do ecim”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve – Kastriot, 2012
66. “Fëmijët e erës”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve-Kastriot 2012
67. “ Çast në fund të stinës”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot-2012
68. “Si të flas me drurët”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2012
69. “ Më pëlqejnë mendimet e tua”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot , 2012
70. ”Andej dhe këndej kohës”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve- Kastriot , 2012
71. “Zëri i heshtjes”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2012
72. “Kush i lexoi letrat prej erës”, poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2012
73. “ Fluturimi i korbave në netët pa hënë”, prozë poetike, Shoqata e Shkrimtarëve –Kastriot, 2012
74. “Koha e ime dhe koha e jote”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot , 2012
- 75.” Diku te një baladë”, Poezi, Shoqate e Shkrimtarëve –Kastriot, 2012
76. “ Sonte çdo gjë po i përngjan lotëve”,Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve –Kastriot, 2012
- 77 “ Ky def prej hëne”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-Kastriot, 2012
- 78.“Pyesni zogjtë në ikje ”,Poezi , Shtëpia botuese “Fahri Fazliu”- Kastriot 2013
- 79 “ Fërfërimë gjethesh”, Poezi, Shtëpia botuese “Fahri Fazliu”, Kastriot- 2013

80. “Refrene yjesh”, Poezi, Shtëpia botuese “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2013
81. “Te delta e mjellmave”, Poezi, Shtëpia botuese “Fahri Fazliu”, Kastriot- 2013
82. “Rinjohja”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2013
83. “Diku në fund të një fillimi”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2013
84. “Mëkati i hijes”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-“Fahri Fazliu”Kastriot, 2013
85. “Një zog prej uji”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”- Kastriot,2013
86. “Asnjë fjalë nuk frymon”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014-
87. “Daullet e një nate”, Poezi, Shoqata e shkrimtarëve “Fahri Fazliu”-Kastriot 2014
88. “Sytë e gurtë të erës”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
89. “Kur dehen perënditë” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”-Kastriot -2014
90. “Fjetëm njëqind shekuj” Prozë poetike, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”-Kastriot ,2014
91. “Krakëllimat e natës”,Poezi, Shoqata e shkrimtarëve “Fahri Fazliu”-Kastriot, 2014
92. “Ndjekësit e enigmave”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”-Kastriot -2014
93. “Atdheu i paçmuar”Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve-“ Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
94. “Psalm i harruar ”,Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”Kastriot 2014
95. “Për kë po bie moj kambanë”, Poezi Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu”-Kastriot, 2014

96. “Mbi flokët e ullukëve”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu” Kastriot 2014
97. “Menatë vijnë lejlekë”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu” Kastriot 2014
98. “Loti i gotës së dehur”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu” Kastriot 2014
99. ” Stina asnjansë”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu” Kastriot 2014
100. “Dëneste bashkë me erën” Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve “Fahri Fazliu” Kastriot 2014
101. “Druri i pikëlluar”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
102. “ Një grusht dashuri ”, Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
103. “Lëreni zërin tim” , poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
104. “Shi në qytetin tim” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
105. . “Si trenat e verbër ” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
106. “Zjarri i malli tim ” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
- 107 . “Kur teshtinë era ” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
108. “Mbi shpirtin e erës pagane ” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
109. “Nëpër gjymtyrët e mjegullave ” , Poezi, Shoqata e Shkrimtarëve, “Fahri Fazliu”- Kastriot, 2014
- 110”Ajo nuk erdhi sonte” Poezi, Shtëpia Botuese “TREND”- Prishtinë, 2015

111. “Një hënë e zhveshur”, Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
112. “Nëpër plasaritjet e mureve”, Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
113. “Mes telave gjembor ”, Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
114. “Të vizatosh një zog në mur”, Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
115. ” Nuk flenë as kuajt e dehur” Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
- 116”Fluturojnë zogjtë e verbër ” Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
117. “Një shi prej bryme” , Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
118. “Në prehrin e pemëve” Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
119. “Zëri i largët i shiut ” , Poezi Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
120. “Yjet e ngrira të kujtesës ” , Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
121. “ Thirrmat e hijeve” , Poezi, Shtëpia Botuese”TREND” – Prishtinë, 2015
122. “Dritaret e verbëta ” , Poezi, Shtëpia Botuese”TREND” – Prishtinë, 2015
- 123 . “Përtej portave të mbyllura” , Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2015
124. “Malli i etjes” Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2016
125. “Kur qajnë pemët ” , Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2016
126. “Të dielave në qytetin tim ” Poezi, Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2016



127. “ Nëpër brigjet e kujtesës”Poezi,  
Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2016
128. “Rrugës qante një stërqok” , Poezi,  
Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2016
129. “Kali im prej bore” , Poezi, Shtëpia Botuese  
“TREND” – Prishtinë, 2016
130. “Përballë hijes së mollës ” , Poezi,  
Shtëpia Botuese “TREND “– Prishtinë, 2016
131. “Jehu i zërave” , Poezi,  
Shtëpia Botuese “TREND” – Prishtinë, 2016
132. “Në kujtesën e pemëve ” , Poezi,  
Shtëpia Botuese “TREND “– Prishtinë, 2016
- 133.“Më mirë një gjysmë ëndrre ” , Poezi, Shtëpia  
Botuese “TREND “– Prishtinë, 2016
- 134.“Një dry prej dylli ” Poezi, Shtëpia Botuese  
“TREND” – Prishtinë, 2016
- 135.“ Në anën tjetër të mendjes” , Poezi, Shtëpia  
Botuese “TREND “– Prishtinë, 2016
- 136.“Sa shumë ethe pat dimri sivjet ” ,  
Poezi,Shtëpia Botuese “TREND “– Prishtinë, 2016
137. Enigmat e kashelashave , Poezi, Shtëpia  
Botuese “TREND “– Prishtinë, 2016

## PËRMBAJTJE:

<b>Thonë se i përngjaj zërit të detit</b>	
<b>Cikli i parë .....</b>	<b>13</b>
Çfarë janë këto tërmete .....	15
Kur i prekim gishtat e brymtë të drurit .....	16
Më duket se po ikin edhe zogjtë .....	17
Nuk ndalen kambanat e skamjes .....	18
Në syrin e zdërlaqur të kepit .....	19
Dolën si nga baladat e lashta .....	20
Zëri i kujt po dëgjohet sonte .....	22
Njerëzit ecin nëpër kujtime .....	23
Sa qenka lakuriqe kjo krenari .....	24
Si të marr frymë në këto çaste .....	25
Asnjë njeri nuk kalon trotuareve .....	26
Pikonte dita e plagosur .....	27
Si një peshë e trishtë rëndohet .....	28
Shumë më i rënd se plumbi .....	29
Ky peizazh i trishtë .....	30
Thonë se i përngjaj zërit të detit .....	31
Nga diku larg po vijnë zërat e natës .....	32
Kurse vera djersitej jashtë .....	33
As toka e plasarit e Kosovës .....	34
Nuk shoh asnjë arsye .....	35
Nga vetvetja dhe komshinjtë .....	36
Shtiza ime prej gjaku .....	38
Fjalët më ikën nga mendja .....	39
Kishte mbetur në mes të rrugës .....	40
Era po i thyen gishtat .....	41

<b>Pak është me të thënë të dua</b>	
<b>Cikli i dytë .....</b>	<b>43</b>
Më duket se ky ishte fundi .....	45
Edhe kur u thye e dymbëdhjeta lugë .....	46
Çfarë po ngjan me rrënjët e shiut .....	47
Disa tablo pikturash .....	48
Me tragjeditë antike .....	49
U ngjajnë bubullimave .....	50
Shikonin dy pleq .....	51
Po të ishin mundësit në dorën time .....	52
Pak është me të thënë të dua .....	53
Ju thashë mos i mbyllni dritaret .....	54
Të ecim mbi urat e mëkateve .....	55
Vezullonte si loti i hënës në qiell .....	57
Kurse mua më kishte ikur gjumi .....	58
Mbase asnjëherë nuk vjen mëngjesi këtu .....	59
Në hundën e përgjakur të qiellit .....	60
Ose në shpirtin tonë qante pasqyra .....	62
Paskan heshtur edhe kambanat .....	63
Mes dymbëdhjetë lugëve .....	64
I shihja në pranga drurët lakuriq .....	65
Tradhtia .....	66
Ngjyrose me të gjitha ngjyrat e ylberit .....	67
Kori i zogjve prej bryme .....	68
Vizatojnë hijen e hënës nëpër mure .....	69
Mjaftë më të thash largohu .....	70
Trokas në dritaret e errësirës .....	71
Nëpër vrugat e varreve të vithisura .....	72
Fjala prej ashti dhe mishi .....	73

**Enigmat e kashelashave**

<b>Cikli i tretë .....</b>	<b>75</b>
Pastaj pas kësaj vjeshte të bukur .....	77
Më lërë sonte të çmallem .....	78
Në dreq të mallkuar kjo jetë .....	79
Aq shumë kisha etje atë ditë .....	80
Mbase ishte në brendinë e fjalës .....	81
Zëri i saj brenda meje .....	82
Në atë humbëtirë .....	83
Pasqyra e vdekur në horizont .....	84
Dëgjova se si ulërinte pema e gjuhëzuar .....	85
Në pasqyrën e saj konvekse .....	86
Pasqyra .....	87
I përshtatet aromës së gjelbërimit .....	88
Enigmat e kashelashave .....	89
Trokit në dyert e hapura .....	90
Zëri im si zëri i drurit të vjetër .....	91
Dhe letra nuk u hap asnjëherë .....	92
U zgjuan poemat e fjetura .....	93
Lejlekët e mi të bardhë .....	94
Se në Ballkan e trazuar s'dihet asnjëherë .....	95

Katalogimi në botim – (CIP)

Biblioteka Kombëtare e Kosovës “Pjetër Bogdani”

821.18-1

Zaplluzha, Adem

Enigmat e kashelasheve / Adem Zaplluzha. – Prishtinë :  
“Trend”, 2016. – 109 f. ; 21 cm.

Shënime për autorin : f. 96-105

**ISBN 978-9951-694-49-0**